

BULLETIN-RÉPONSE

SUR LES TRACES DE CHARLES QUINT DANS LES PAYS DU NORD

VALENCIENNES, 14-15 décembre 2000

A renvoyer avant le 9.12.2000 à
J. C. HERRERAS
FLLASH-Université de Valenciennes
Le Mont Houy - B.P. 311
F 59313 VALENCIENNES Cedex 9

(par télécopie: 03.27.51.16.16
ou
E-mail: jose.herreras@univ-valenciennes.fr)

M. / Mme.:

Adresse:

Assistera aux séances suivantes (rayer les mentions inutiles):

- Jeudi 14 décembre après-midi
- Vendredi, 15 décembre matin
- Vendredi, 15 décembre après-midi

Pour tout renseignement complémentaire, en particulier en matière d'hébergement, s'adresser au Service colloques, FLLASH, Université de Valenciennes, Tél.: 03.27.51.16.12.
Office du Tourisme de Valenciennes: 1, rue Askièvre - 59300 VALENCIENNES, Tél.: 03.27.46.22.99.

UNIVERSITÉ DE VALENCIENNES ET DU HAINAUT-CAMBRÉSIS

Faculté de Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines

*

Département d'Études Hispaniques

CRESLE

*

SUR LES TRACES DE CHARLES QUINT DANS LES PAYS DU NORD

COLLOQUE INTERNATIONAL

organisé sous la direction de J. C. HERRERAS et M. ZUILI

avec le concours de l'Université de Valenciennes,

de la Faculté de Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines,

de l'École Doctorale,

du CRESLE et

de l'Institut Cervantès de Paris

VALENCIENNES, 14-15 décembre 2000

PROGRAMME

JEUDI 14 décembre (AMPHI 200, Bât. Matisse)

15h: **Ouverture du colloque par Monsieur Pascal LEVEL, Président de l'Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis**

Séance présidée par Jeanne ALLARD (EHESS)

15h30: **Michèle ESCAMILLA** (Université de Caen): *Charles Quint: la fidélité au Cercle de Bourgogne.*

16h: **Line AMSELEM-SZENDE** (Université de Valenciennes/CRESLE): *L'impossible portrait de Charles premier d'Espagne.*

16h30: **Catherine GAINARD** (Université de Paris X-Nanterre): *Fêtes et jeux équestres à Gand, Lille et Valenciennes en l'honneur du futur Philippe II et de Charles Quint, champion de la Chrétienté, vainqueur du Turc et de Barberousse.*

17h: DISCUSSION

VENDREDI 15 décembre

- **Matinée** (Salle du Conseil de la FLLASH, Bât. Matisse)

Séance présidée par Andrée MANSAU (Université de Toulouse-Le-Mirail)

10h: **Jeanne ALLARD** (EHESS): *La table et son rite au service de la politique de Charles Quint.*

10h30: **Jacqueline FERRERAS** (Université de Paris X-Nanterre): *La critique humaniste des banquets au temps de Charles Quint (fondements "scientifiques" et idéologiques).*

11h: DISCUSSION

11h15: PAUSE

Séance présidée par Jacqueline FERRERAS (Université de Paris X-Nanterre)

11h30: **Louis LOBBES** (Pays-Bas): *Erasmus et Charles Quint: attentes et déceptions.*

12h: **Marc ZULI** (Université de Valenciennes/CRESLE): *La Mort, le Chroniqueur et l'Empereur ou la cérémonie funèbre de Charles Quint à Bruxelles (1558) d'après la relation de Fray Prudencio de Sandoval.*

12h30: DISCUSSION

- **Après-midi** (AMPHI 200, Bât. Matisse)

Séance présidée par Michèle ESCAMILLA (Université de Caen)

14h30: **Serge LEBAILLY DE TILLEGHEM** (Conservateur du Musée des Beaux Arts de Tournai) et **Ludovic NYS** (Université de Valenciennes): *Le raccommodeur de soufflets du Musée des Beaux Arts de Tournai: Satire érotique ou pamphlet politique à l'époque de Charles Quint?*

15h30: **Andrée MANSAU** (Université de Toulouse-Le-Mirail): *Charles Quint, des miroirs baroques de l'histoire aux fictions du XXe siècle.*

16h: **Ruxandra VULCAN** (Université de Paris IV): *Les Mille regrets de Josquin des Prés, chanson favorite de Charles Quint.*

16h30: **José Carlos HERRERAS** (Université de Valenciennes/CRESLE) et **Bonifacio RODRÍGUEZ DÍEZ** (Université de León/CRESLE): *Sur les traces de la langue espagnole dans les Pays du Nord à l'époque de Charles Quint.*

17h: DISCUSSION

17h30: **Clôture du colloque par Monsieur Jean-Charles HERBIN, Directeur de la Faculté de Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines**